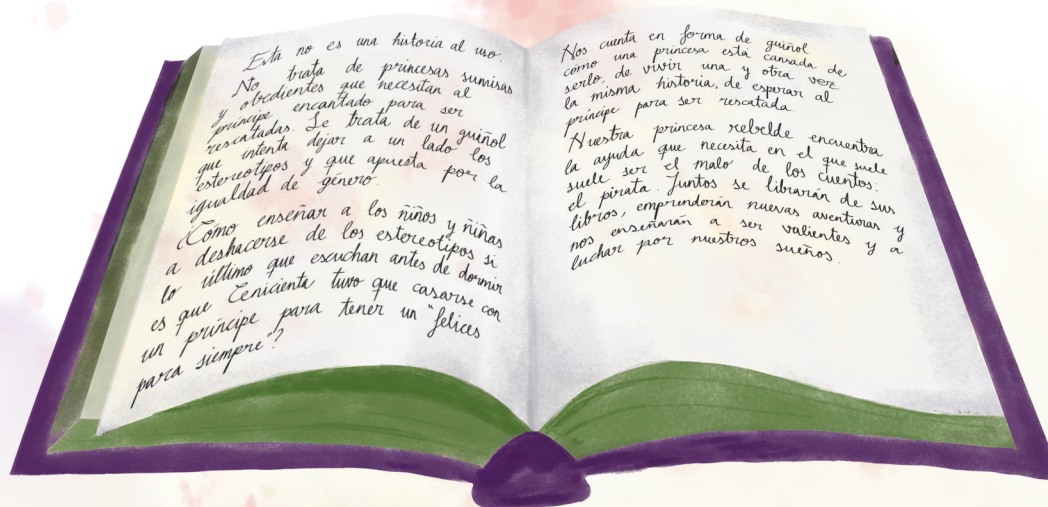


LA PRINCESA y el pirata



una propuesta de

Descripción

La princesa y el pirata no es guiñol al uso. No trata de princesas sumisas y obedientes que necesitan al príncipe encantado para ser rescatadas.

Se trata de un guiñol que intenta dejar a un lado los estereotipos y que apuesta por la igualdad de género.

¿Cómo enseñarle a niños y niñas a deshacerse de los estereotipos si lo último que escuchan antes de dormir es que Cenicienta tuvo que casarse con un príncipe para tener un “felices para siempre”?

Nos cuenta en forma de guiñol cómo **una princesa está cansada de serlo**, de vivir una y otra vez la misma historia, de esperar al príncipe para ser rescatada de las garras de un hechicero. Nuestra princesa rebelde encuentra la ayuda que necesita en el que hasta ahora suele ser el malo de los cuentos: **el pirata**.



Juntos se librarán de sus libros, emprenderán nuevas aventuras y **nos enseñarán a ser valientes y a luchar por nuestros sueños**.

Bajo el lema “las princesas de los cuentos no se van con los piratas”, los personajes de los cuentos perseguirán a la extraña pareja, ¿conseguirán escapar de ellos? ¿podrán vivir nuevas aventuras lejos de príncipes, hadas y hechiceros?

Adaptación del cuento-poesía infantil que tiene por título “Amor en la Biblioteca”, escrito por Liliana Cinetto.

Objetivos

Creamos la historia de guiñol “La princesa y el pirata”, para romper el repetido rol de las princesas en apuros y los príncipes rescatadores.

Es necesario comenzar con una **educación no sexista** desde los primeros años de vida. Los estereotipos que adquieran desde pequeños serán los que mantendrán en la edad adulta. Si dejamos que se desarrollen y construyan su mundo desde una óptica masculina, donde no se tienen en cuenta las realidades, aspiraciones y capacidades de las mujeres nunca llegaremos a la igualdad.

Por todo ello nos proponemos conseguir los siguientes objetivos:

Fomentamos una educación no sexista para romper con los estereotipos de género.



- Poner de manifiesto la **necesidad de erradicar determinados roles y estereotipos sexistas** que llenan de obstáculos el camino de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.
- Favorecer las **relaciones de igualdad**.
- Promover la **toma de conciencia** de la población infantil participante **ante la desigualdad** entre hombres y mujeres.
- Adquirir **herramientas para luchar contra esos estereotipos**.
- **Valorar a las personas** tal y como son.
- Desarrollar una cierta **actitud crítica o reflexiva** ante diversas situaciones.

Metodología

Nuestra propuesta viene de la mano del teatro. Creemos firmemente que el teatro puede incentivar la empatía en los espectadores a este espectáculo. El teatro infantil provoca la reflexión, estimula imaginación, despierta emociones... ante un escenario el espectador infantil aprende a interpretar el mundo donde unos personajes resuelven un conflicto. El teatro produce también en el espectador infantil una empatía, una identificación personal con alguien o algo, una simpatía o un rechazo. Realmente del teatro emana una cantidad impresionante de potencialidades educativas.



Confiamos en el teatro
educativo para dar
herramientas de valor a
los más jóvenes.

Características

Duración

Aproximadamente 50 minutos.

Destinatarios

Público infantil de entre 5 y 10 años.

Recursos

Todos los **recursos materiales** necesarios para llevar a cabo la actividad serán aportados por la compañía:

- Guiñol: la princesa y el pirata con su escenografía.
- Equipo de sonido.
- Desplazamientos.
- Altas y seguridad social de los actores / actrices.
- Seguro de responsabilidad civil.

En cuanto a los **recursos humanos** contaremos con actores/actrices especializados.



Contacto

Teléfono

927 200 147
607 222 777

E-mail

info@atakamasl.com

Web

www.atakamasl.com

Ubicación

C/ Santa Cristina
Edificio Embarcadero
Bloque C, local 10
10195, Cáceres

